

Wiklinowa Moda 2009

„Geometrią wyplatane”

Projekt Anny Kałamarz i Doroty Tarnowskiej, artystek mieszkających i działających na Podkarpaciu.

Punkt wyjścia w projektowaniu kolekcji odegrała wiklina. Jest to materiał naturalny, ekologiczny, stworzony przez naturę, umożliwiający dużą kreatywność.

Postawiliśmy sobie za zadanie stworzenie kolekcji ubrań, które poprzez użyty surowiec- wiklinę będą bliskie regionowi Podkarpacia. Wiklinie towarzyszyła tkanina. Te dwa materiały wchodziły z sobą w relacje, uzupełniały się. Określona, sztywna forma wikliny łączyły się z miękką, przyjazną ciału tkaniną.

W tworzeniu kolekcji zainspirowała nas geometria. Uporządkowane pionowo, poziomo, pojawiający się rytm, tworzą ornamenty i wzory które podkreślają kobiece kształty.

Naturalną kolorystykę wikliny: złotych brązów, ciepłych rudości, słonecznych beży, podkreśla czerń tkaniny.

Dorota Tarnowska - ur. 10.08. 1982 w Pucku.

2002-2004 studia na UMCS w Lublinie na Wydziale Artystycznym.

2004 – 2008 studia na Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu na kierunku Grafika Warsztatowa.

Dyplom z zakresu rysunku i grafiki.

2007-2008 studia na Academy of Fine Arts, Bratysława.

Od 2008 mieszka i pracuje w Jarosławiu.

Udział w wystawach:

2008 stypendium dla młodych twórców miasta Poznania

2008 wystawa „Postoje”, galeria miejska Arsenal

2007 wystawa „x=y”, galeria Nord Berlin

2007 wystawa „Cisza”, galeria Naprzeciw, Poznań

W swoich realizacjach wykorzystuje takie media jak tkaninę, rysunek, grafikę oraz książkę artystyczną. Twórczość Doroty Tarnowskiej jest nieustannym podejmowaniem próby zapisu spostrzeżeń, emocji towarzyszących jej w trakcie „podróży”. Koncentruje się wokół czasu i różnych jego aspektów. Powstające obrazy pragnie budować na pograniczu, nie chce tworzyć obrazów, które będzie można łatwo sklasyfikować czy uporządkować. Przestrzeń i czas stanowią dla niej jednolitą całość, wzajemnie na siebie oddziałują. Mapy, które pojawiają się w jej rysunkach wychodzą poza ich granice, kontynuując ich ciągły rozwój.

Anna Kałamarz – Kucz - urodzona w 1977r. w Rzeszowie.

Ukończyła PLSP w Jarosławiu, ASP w Łodzi, Wydział Tkaniny i Ubioru (dyplom 2002 r), studia podyplomowe na Wydziale Malarstwa ASP w Krakowie ukończyła 2006r. W roku 2001/ 2002 otrzymała stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Uczestniczy w licznych wystawach w kraju i za granicą. Obecnie jest nauczycielem w Zespole Szkół Plastycznych w Jarosławiu, oraz wykładowcą w Instytucie Architektury Wnętrz w Państwowej Wyższej Szkole Wschodnioeuropejskiej w Przemyślu. Zajmuje się projektowaniem ubioru, tkaniny artystycznej, oraz grafika cyfrową, malarstwem i rysunkiem.

Natura, przyroda, otaczający świat to źródła inspiracji do tworzonych przez Annę Kałamarz Kucz kolekcji ubrań, tkanin a także sztuki użytkowej.

W swojej twórczości malarskiej inspirowane magią światła, koloru i przestrzeni.

Projekty Doroty Tarnowskiej



Projekty Anny Kalamarz - Kucz

